



TRAS LA HUELLA CATALANA EN CUBA



La presencia catalana en Cuba toma forma de manera continuada a finales del siglo XVIII, cuando la monarquía española autorizó a comerciar directamente desde el puerto de Barcelona con las Antillas. Es entre 1800 y 1835 cuando se produce la gran primera gran emigración catalana hacia Cuba, que de muchas maneras, influiría en la vida económica y social del país.

En la economía los catalanes invirtieron en diversas ramas: cafetalera (fue un catalán, José Gelabert, quien fomentó el primer cafetal en Cuba), azucarera (a finales del siglo XIX varios catalanes eran dueños de grandes ingenios), la banca, etc., pero son el tabaco y el ron donde alcanzan mayor celebridad.

Catalanes dueños de marcas de cigarrillos y puros habanos de fama a nivel mundial: Jaume Partagás, que funda en 1845 su célebre fábrica, Juan Rivas, que lanza en 1840 la marca El Fíguro, José Gener y Batet, dueño de la fábrica La Excepción, Facundo Bacardí y Mazó, que logró destilar en Santiago de Cuba uno de los mejores rones del mundo.

Ninguna actividad comercial fue desconocida por los catalanes, se destacan entre los banqueros Gelats, Bergnes y Barraqués; Sabatés, fabricante de jabones y velas; Petit y Mestre, constructores de la papelera de Puentes Grandes; Sarrá, dueño de la que llegó a ser en su tiempo la mayor droguería de América y Joaquín Payret, promotor del teatro que todavía lleva su nombre.

Principales lugares de asentamiento por orden:

Guantánamo - Santiago de Cuba - La Habana – Matanzas – Bayazo – Manzanillo - Holguín

I T I N E R A R I O

Día 1: LA HABANA

Llegada a La Habana, recibimiento en el Aeropuerto José Martí por nuestro personal de la oficina de Viajes Altamira y por representantes de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña. Traslado al hotel seleccionado. Cena según hora de llegada.

Día 2: LA HABANA.

Desayuno. Reunión de información con especialista de La Universidad de La Habana / 09:30 hrs. Recorrido especializado por La Habana. Un encuentro con la historia de la inmigración Catalana en Cuba.

* ERMITA DE LOS CATALANES: Tanto la Patrona de Cataluña, la virgen de Montserrat y su patrón, San Jorge, forman parte de la identidad de los catalanes establecidos en Cuba. Por su devoción Mariana a la popularmente conocida como La Moreneta, los catalanes construyeron en la Habana en 1921, una ermita ubicada en la llamada Colonia de los Catalanes, en el lugar donde, desde la década de los años cincuenta, se levanta el monumento a José Martí, en la Plaza de la Revolución.

Al adquirir las autoridades nacionales los terrenos en que se proyectaba realizar la Plaza Cívica (hoy de la Revolución), la Societat de Beneficencia de Naturales de Catalunya, levantó el templo-ermita. Aquí antes en sus jardines se celebraban festejos con el típico baile de las sardanas, canciones tradicionales y el clásico Virotaí. La nueva ermita fue inaugurada en 1959.

- * Farmacia de Santa Rita propiedad de Pérez San Feliu (Mercaderes y Obraría). Se realizaban tertulias de intelectuales de la época.
- * Hostal Valencia, propiedad de Pablo Samá, banquero, comerciante, fundador del Banco Español de Cuba, promovió la construcción de ferrocarril de Marianao.
- * Lonja del Comercio (1738): Heredera de las antiguas Asociaciones de Comerciantes y de Lonja de Víveres de la Habana, se construye bajo el mandato del catalán Narcis Maciá, Presidente de dicha Asociación.
- * Droguería Sarrá (1853): Construida por el catalán José Sarrá y Valldjuli, natural del Malgrat. Es una de las farmacias más antiguas de Cuba y en el año 1918 llegó a tener 400 empleados.
- * Banco Gelats (Aguiar y Lamparilla, 1908). Construido por Narcis Gelats, natural de Lloret. El banco llega a ser uno de los centros decisivos del mundo financiero cubano, con contactos en Europa, Canadá, EEUU y varios países de A. Latina. Controlaba las finanzas de la Santa Sede en Cuba.
- * Edificio Barraqué (Amargura esq. Cuba). Radicaban las oficinas de Jesús M. Barraqué, natural de Barcelona, estudió derecho en La Habana y ejerció como notario, además fue senador por la provincia de Matanzas. Hoy es la sede del Banco Nacional de Cuba.
- * Además visita a La Plaza de San Francisco de Asís, Plaza Vieja, Plaza de la Catedral y la Plaza de Armas

Almuerzo en el restaurante "La Taberna del Benny ", uno de los lugares especiales en la Plaza Vieja con música tradicional cubana en vivo. Noche Libre a disposición.

Día 3: LA HABANA- SANTIAGO DE CUBA

Desayuno. Continuación (09:00 hrs.) del recorrido especializado por La Habana. Un encuentro con la historia de la inmigración Catalana en Cuba.

- * Fábrica de tabacos Partagás, fundada en 1845 por Jaume Partagás y Rabel, hoy en día una de las más prestigiosas marcas cubanas.
- * Teatro Tacón (Hoy Gran Teatro de la Habana, 1838). Construido bajo el mandato del General Tacón y financiado por el catalán Francisco Martí y Torrens.
- * Teatro Payret: Construido inicialmente por Joaquín Payret, propietario de un café y una tienda de víveres. En * 1948 se reconstruye y toma la forma actual.
- * Sociedad de Beneficencia de Cataluña (1841), Consulado no. 68.
- * Museo de la Música (Capdevila ente Habana y Aguiar). Casa de San Francisco Pons, catalán comerciante, directivo del casino español y la Asociación de Dependientes del Comercio.
- * Edificio Bacardí (1930). Construcción del Art Deco más destacada en la Habana. Acogía las oficinas de la empresa de ron Bacardí, fundada por el catalán Facundo Bacardí natural de Sitges, en 1862.
- * Restaurant Floridita.

Comida en Restaurant de La Habana Colonial / 13:00 - 15:00 hrs.

Tarde: Visita a La Casa de Beneficencia de las Sociedad Catalana en Cuba. Encuentro con sus miembros Salida a las 16:00 hrs. para el aeropuerto de La Habana para tomar el avión a Santiago de Cuba: 19:00 - 20:45.

Recibimiento en el aeropuerto " Antonio Maceo " de Santiago de Cuba por nuestro personal y por representantes de la Sociedad Catalana de Santiago. Traslado al Hotel seleccionado.

Cena en un típico restaurante de Santiago de Cuba con música tradicional cubana en vivo.

Día 4: SANTIAGO DE CUBA.

Desayuno. Recorrido por la ciudad de Santiago de Cuba (10:00 hrs.). Otro encuentro con la historia. Las huellas de importantes personajes venidos de Cataluña y asentados en la antigua capital de Cuba.

- * Antigua fabrica propiedad de Facundo Bacardí. El alambique original ya no existe pero hay que ver el estado del segundo edificio.
- * Planta de cerveza Hatuey fundada en Sgo. De Cuba en 1927 por esta CIA.
- * Emilio Bacardí, entonces alcalde de Santiago de Cuba, escritor e investigador legó a Santiago de Cuba el Museo Bacardí y creo la Escuela de Bellas Artes. El museo fue fundado el 12 de julio de 1899. El edificio que ocupa actualmente fue donado por Elvira Cape, su viuda. Situado en Aguilera esquina a Píos Rosado.
- * También la Biblioteca lleva el nombre hoy de Elvira Cape.

- * Grop Catalunya. Fundada en junio de 1907 para laborar por el arte y la cultura general y para fines sociales. El 10 de octubre del mismo año se realizo un acto inaugural dando a conocer lo mejor del teatro y la música catalana, así como creo el Orfeón Catalunya.
- * Casa Museo Don Diego Velásquez. Se encuentra en Aguilera y Félix Peña, aledaña al Parque Céspedes y aloja al Museo de ambiente Histórico Cubano. Los documentos históricos recogen que fue propiedad de la familia catalana de los Vidal y Cuadras u que tuvo en el de cursar del tiempo diferentes propietarios. Tarde: Encuentro con miembros de la Colonia Catalana de Santiago de Cuba. Noche Libre.

Día 5: SANTIAGO DE CUBA

Desayuno. Visita a la Iglesia de la Caridad del Cobre. Patrona de Cuba / 10:00 hrs.
Regreso a la ciudad de Santiago de Cuba y comida en un restaurante de Santiago de Cuba con música en vivo
Visita al Parque Baconoa, Fortaleza del Morro y otros lugares de interés de Santiago de Cuba,
Cena en el Hotel. Noche Libre a disposición.

Día 6: SANTIAGO DE CUBA - LA HABANA.

Desayuno. Salida las 8:00 hrs. para el aeropuerto Antonio Maceo de la ciudad de Santiago de Cuba.
Avión Santiago de Cuba - Habana / 11:10 hrs - 12:45 hrs. Traslado Hotel seleccionado en La Habana.
Noche: Salida para el Sistema de Fortificaciones Morro Cabañas a las 19:45 hrs. para presenciar la Ceremonia del Cañonazo de las Nueve. Uno de los sucesos culturales más importante de La Habana.
Cena en Restaurante del Complejo a las orillas de la entrada de la bahía.

Día 7: LA HABANA - MATANZAS - VARADERO - LA HABANA

Desayuno. Visita en Matanzas de la Ermita de los Catalanes. Alturas de Montserrat.
* Biblioteca Publica Gener y del Monte. En 1828 fue ideada por José I barra en la filial matancera de la SEAP. Se hizo efectiva en 1835 por el impulso de Tomas Gener Buergo y el literato Domingo del Monte y Aponte

* Tomas Gener, nació en la localidad Marítima de Calella, en 1787, y llevo a la ciudad de Matanzas muy joven con un gran espíritu de empresa y pensamiento liberal. Fue diputado a las cortes de Cádiz y condenado posteriormente a muerte por lo que tuvo que emigrar. Sus hijos Tomas, Benigno y Placido continuaron su obra.

Almuerzo en restaurante de la localidad. Visita al balneario de Varadero. Regreso a La Habana.

Día 8: LA HABANA

Desayuno en el hotel. Traslado al aeropuerto. Despedida de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña. Facturación y embarque.

Agradecemos la colaboración:

- * Dolores Guerra López. Prof. Universidad de La Habana, Investigadora del Instituto de Historia de Cuba.
- * Lic Pedro Pujals. Presidente de la Sociedad Catalana en Santiago de Cuba.
- * Lic Ana Ortega. La Historiadora del Casal de Santiago de Cuba.
- * Jorge Oller Oller. Presidente de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña de La Habana.
- * Leila Benson Navarro. Responsable de las Actividades Culturales de la Sociedad.

OBSERVACIONES:

Este itinerario es modelo que puede ser modificado según intereses del cliente: número de días, régimen alimenticio, ciudades a visitar. Consulte precio según categoría de hoteles, número de personas y ciudad de origen.